

Precio de los anuncios

Ptas.

En la cuarta plana, cada línea de publicación diaria . . . . o'10

Rebaja proporcionada al número de inserciones.

Solo se admiten anuncios hasta las 12 del dia de su publicación

El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.



Precios de suscrición

Ptas.

En la isla, un mes adelantado . . . . 1'50

En el resto de España, trimestre, id. . . . . . 5'00

Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.

Número suelto DIEZ CÉNTIMOS

Año 15. Mahón, jueves 3 Enero de 1895. N.º 4.026

SECCION POLITICA

Los «maitres chanteurs»

Otra de las revelaciones dolorosas, pero saludables, que debe la moral á la libertad, en las sociedades modernas, es la relativa á los *maitres chartreuses* de París. Esos *maitres chartreuses* son los periodistas conocidísimos, algunos de ellos brillante, que vendían su silencio á las gentes de dinero que lo necesitaban, obligándolas á comprarlo con la amenaza de una campaña periodística. Este sistema, conocido allí con el nombre de *chantage*, y del que hay ejemplares en todas partes, aquí mismo en España, es bastante lucrativo, aunque con las quiebras consiguientes al oficio, entre las cuales se hallan la cárcel preventiva y el presidio, camino del cual se hallan varios periodistas franceses, hasta ahora temibles personajes para cuantos tenían algo que ocultar.

Para su desgracia han tropezado con quien ó quienes no temían la publicidad y con jueces tan incorruptibles como laboriosos, que han sabido poner la mano sobre ese *cuarto poder* y arrancar de su seno á algunos miembros indignos que le deshonraban y envilecían. La prensa, ejerciendo ordinariamente de fiscal, ha sido á su vez fiscalizada, y los que parapetados detrás de las columnas de aquélla, amenazaban para sacar dinero con la denuncia, que significa la cárcel, han ido á parar á la cárcel, donde entran de ordinario criminales menos peligrosos que ellos.

¡Hé ahí otro de los prodigios de la libertad! No solo sirve para denunciar y curar los males y los vicios de la sociedad y de los poderes constitucionales, sino los males y los vicios de sus propios instrumentos y de las instituciones fundadas para garantizarla. ¡Por eso se dice con razón que la libertad cura sus propios males! La temida libertad de imprente cura y remedia los excesos de esa misma libertad, como sucede en Francia; y depurada por esos medios severos, pero indispensables, la acción bienhechora de la prensa, ésta ganará en poder y en alcance sociales, contribuyendo al progreso de las sociedades humanas.

¡Hagamos votos, pues, para que el ejemplo de Francia sea imitado en todas partes, aquí en España sobre todo, donde también hay muchos *maitres chartreuses*!

(*El Mercantil Valenciano.*)

El perro y el guarda

Un grande y hermoso perro, tan hermoso y tan grande que parecía un león, había tenido la desgracia de que se le murieran los amos, y se pasaba el día vagabundo por los alrededores del cementerio.

El mal comer y la tristeza le habían dejado en los huesos.

Todas las tardes, cerca de la puesta del sol, venía á tenderse en el quicio de la verja del cementerio, con intención de dormir allí.

Pero el guarda, que á tal hora venía á cerrar la verja le arrojaba siempre de tal sitio dándole de palos con el cuento del chuzo y tirándole piedras.

El pobre animal se encogía al sentir los golpes, miraba al guarda con lastimosos ojos y le supliacba con gruñidos débiles piedad para su abandono y para su pena.

Una tarde, extenuado y sin poder tenerse sobre sus cuatro patas, vino el perro, lucio y robusto en otro tiempo á tenderse en aquel quicio, resuelto á no moverse de allí.

Cuando el guardia lo vió, se encaró con él y le dijo:

—¡Largo de aquí gandul! ¿No te he dicho que no volvieras á parecer por aquí?

¿Dónde quieres entonces que busque posada?—le contestó el perro humildemente.—Muertos los amos que me protegían y cuidaban, y vacía y desierta su casa, no tengo más comida que los desperdicios de los basureros, ni mas lecho que esta piedra dura. Aquí á lo menos estoy cerca de ellos, y si una noche me muero helado, á lo menos moriré cerca de los que me han amado en vida.

—¡Valientes razones que no me convencen! ¿Crees que ellas te dan derecho á posesionarte de este quicio que no es tuyo?

—¡Gran posesión!—exclamó el perro con amargura.—En vida de mis amos dormía yo en la cuadra, sobre paja bien fresca, muy abrigado, y muchas veces sobre las alfombras de lujosas estancias. Pero ahora, si me arrojas de este quicio ¿dondo quieres que vaya?

—¡Vete al diablo! Vete á dar vueltas á un asador.

—No se estilan hoy asadores movidos por perros.

—Pues busca otro amo.

—Ya lo busco y no lo encuentro. Los pobres no me quieren porque soy muy grande para que ellos puedan mantenerme, y los ricos tampoco, porque el hambre y la pena me han puesto muy triste y muy feo. Los ricos dicen que les doy miedo.

—Pues entonces, ¿para que vives? Muérete de una vez.

—Hay momentos en que lo deseo; pero no me es lícito procurarme la muerte hasta que ella venga. Tal vez tarde menos de lo que supones.

—Acabemos dijo el guarda;—lárgate de aquí ó te reviento.

—¿Qué daño te hago?

—¡Lárgate de aquí, he dicho!—repitió encolerizado el hombre.—Y uniendo la acción á la palabra descargó sobre los lomos del animal un palo furioso que sonó sordamente.

El perro se quejó y miró con ojos empañados á quien le maltrataba. Este, colérico, continuó zurrándole é increpándole á la vez.

—¡Toma, gandul! ¡Toma, gran pillo!

—Y á cada piropo le pegaba un palo.

El perro aguantó una regular paliza, esperando que después de tan brutal desahogo se apagase la cólera de aquel hombre, ó aguardando á que le desarmase su humildad, verdaderamente heroica. Pero lejos de suceder así, notó que el hombre tomaba aquel ejercicio como recreo, y buscaba en su flaco cuerpo los huesos más salientes para herir mejor.

Ante aquel villano abuso de la autoridad del guarda, el perro se rebizo, sintióse fiera y levantándose con ímpetu le gruñó, enseñándole los dientes blancos, poderosos y amenazadores. Cuando el hombre vió tal, rechinó los suyos.

—¿Cómo es eso? ¿Te sublevas?—le dijo;—¡pues ahora verás!

Y volviendo el chuzo, quiso herir al perro con la punta de acero.

Este, que vió la acción, esquivó la lanzada, y arrojándose sobre quien le había maltratado tan cruelmente, de un solo zarpazo dió con el en tierra. Púsole entonces, para sujetarle las robustas manos sobre el pecho, y le dijo con desprecio altísimo:

—¡Imbécil! ¿Quieres ahora que te deshaga de un solo mordisco?

El hombre entonces, pálido como los difuntos que guardaba, se humilló al verse vencido y suplicó con voz dolorosa y compungida:

—Perdón.

—Te perdono—dijo el can con magnanidad de soberano,—aunque no lo mereces.

Y le dejó que se levantara.

—Aprende—le dijo cuando le vió de pié—á respetar el dolor y la angustia de los humildes, porque si los excitas y maltratas injustamente, eres tú mismo el que los lanzas á la rebelión que tanto te asusta, y ya has visto cómo un perro humilde y muerto de hambre puede, impulsado por tu injusticia, derribarte de un zarpazo. Tu vida ha estado á mi arbitrio, pese á tu autoridad de guarde, y hubiera podido matarte con una sola dentellada.

—Bien lo he visto y te lo agradezco—contestó el hombre,—tanto que mañana temprano te traeré de comer.

—He necesitado para que me atiendas imponerte á tí metiéndote miedo. ¡Así sois los hombres! Pero en fin, ¡menos mal si mañana me traes algo para desayuno!

Metióse el guarda adentro y cerró la verja, mientras el perro se tendió en el quicio pensando:

—Gracias sean dadas á Dios, porque habiendo reconocido este hombre injusto su injusticia, me dará de comer mañana.

Mientras tanto, entrando el hombre en su cubil, todavía temblando de miedo, pensaba para su capote:

—¡Buen chorizo con estrictina vas á tener mañana de desayuno! Este perro es tan tonto como otros muchos revolucionarios, que despues de vencer perdonan y se confían, en lugar de aprovecharse de su triunfo. Pero yo, que no soy tonto, sabré aprovecharme de su generosidad, quitándole la ocasión de ejercerla de nuevo. ¡Hay que sofocar la revolución en sus comienzos, y sujetarla con mano dura.

AURELIO RIBALLA.

De todas partes

Un cazador de osos

Ha muerto en Laviana, el popular *Xuanón de Cabañaquinta*, célebre cazador de osos, cuya fama recorrió toda España.

Son innumerables las cacerías en que figuró, y en una de ellas, á la que asistió el general Prim, éste declaró que *Xuanón* era el mejor tirador de la Península.

Seguramente no se habrá olvidado la apuesta hecha en Madrid y realizada en Zaragoza, en la que *Xuanón* venció á un campeón aragonés en el juego de la barra, siendo paseado después en hombros por las calles de la ciudad de la Pilarica.

El célebre cazador vistió siempre el pintoresco traje asturiano. Reunía destreza, arrojo, formas hercúleas; y á pesar de sus setenta y dos años, todavía se le veía erguido como un joven por las calles de Oviedo.

Las cenizas de un marido

Hace algunos meses que una mujer, madame Geisiker, previa á su marido, y, siguiendo las instrucciones manifestadas por éste al morir, hizo incinerar sus restos.

Piadosamente recogidas, fueron encerradas las cenizas en una pequeña caja de cartón y colocadas sobre la chimenea del tocador de Mme. Geisicker, que así tenía constantemente ante los ojos y reducidos á la más mínima expresión los restos mortales del que tanto amara en vida.

Pero es el caso, y esto es lo excepcional, que á últimos de Octubre, necesitando dinero la viuda, se encaminó á una amiga, que no opuso reparo á entregárselo, siempre que le diera una garantía.

Mme. Geisicker no halló cosa mejor que la caja que contenía las cenizas de su esposo, y se la entregó.

Más llegó el vencimiento del plazo, y no pudo pagar, y, en vista de esto, la prestataria se querelló ante los tribunales, que sorprendidos por esta novísima, instancia, aconsejaron á aquella que devolviera la caja á su dueña y persiguiera á la deudora sin necesidad de mostrar semejante depósito.

Impurezas del café

Para apreciarlas, basta echar dentro de un recipiente con agua una pequeña cantidad del café sospechoso molido, agitar el líquido y esperar á que éste se repose.

Si el café está falsificado, sobrenadarán las substancias que lo impurifiquen, y que comunmente son: habas, bellotas, achicorias, remolachas y galletas, y quedará en el fondo tan solo el verdadero café.

Si el café está tan sólo tostado, suele falsificarse con granos de arcilla plástica, en cuyo caso basta sumergir algunos granos en agua, en la cual se disolverán los de arcilla, ó arrojarlos sobre el fuego para que se quemen los de verdadero café, sin que se alteren los otros.

La achicoria no puede ser considerada como nociva en alto grado; pero se ganaría con desterrar su uso, pues tiene propiedades poco favorables para el estómago, y sobre todo para el cerebro.

La marimorena

En Berlín es objeto de todas las conversaciones un librito publicado por el pastor señor Baxter, teólogo de gran reputación y muy escuchado, el cual predice de un modo muy formal que el día 23 de abril de 1908 es el fin del mundo.

«Hasta entonces—dice—presenciaremos una gran guerra en 1897; el advenimiento en 1899 de un nuevo Napoleón, «como rey de los Estados griegos y de Siria»; un espantoso temblor de tierra en 1904; y el 12 de marzo de 1903, jueves, á las tres de la tarde (según la hora de Jerusalén), y á la una y media (según la de Berlín), «la ascensión al cielo de 144.000 elegidos que no deben morir».

Cinco años mas tarde la catástrofe final, y después...

Después el tío Paco con la rebaja.

Promiscuidad de baño

La última forma que acaba de tomar en Londres el movimiento de emancipación femenina es altamente curiosa.

Los dos sexos, masculino y femenino, van á afirmar su igualdad y su fraternidad bañándose juntos en un club de bañistas fundado en Picadilly, bajo los auspicios de una sociedad aristocrática. «Gentlemens» y «ladíes» entrarán en una piscina común, gustando juntos del lujo oriental del baño turco, tan voluptuosamente descrito en los «Ultimos días de Pompeya», por Bulwer Lytton.

Formas alotrópicas de la plata

Cuando se habla del metal llamado plata desde el punto de vista metálico, todo el mundo se figura saber lo que es éste, y muchos lo ignoran.

La plata se presenta químicamente bajo las formas llamadas alotrópicas, extremadamente curiosas.

Particularmente se le encuentra:

1.° En el estado de plata alotrópica, que es de la naturaleza del pólipo llamada proteo; y puede ser soluble é insoluble en el agua, de color amarillo, rojo, azul ó verde, ó casi sin color alguno; pero en todas las variedades insolubles dá siempre muestras de plasticidad y es químicamente activo.

2.° En estado de forma intermediaria y entonces posee un color amarillo ó verde, mostrando siempre lustre metálico brillante, pero no es nunca plástica. Esto es lo que dicen los químicos.

Los filósofos añadirán seguramente otro estado alotrópico, el más digno de llamar la atención, en forma de moneda.

Adivinación curiosa

Viajando de Viena á San Petersburgo, según cuenta el periódico *Podmokeer Wochembratt*, el célebre adivinador Cumberland quiso distraer á sus compañeros de viaje ofreciéndoles adivinar su pensamiento.

Un comerciante, no creyendo sus palabras, se comprometió á pagar 50 rublos á Cumberland si adivinaba algo de lo que ocurría en su interior.

Cumberland, muy alegre por el incidente, fijóse en el comerciante durante algunos instantes, y le dijo:

—Usted va á la feria de Nijne Novgorod.

—En efecto, voy camino de esa feria—debió convenir el comerciante.

—Compraréis allí mercancías por valor de 20.000 rublos.

—Esto depende del mercado, pero es muy probable—agregó el viajero.

Enseguida os declararéis en quiebra y ofreceréis á vuestros acreedores el 3 por 100.

A estas palabras del gran adivino, el comerciante permaneció sorprendido. Sin pronunciar una sola palabra sacó su bolsillo y abonó los 50 rublos convenidos.

—¡Entonces he adivinado vuestro pensamiento!—exclamó triunfalmente el gran adivinador.

—No, señor—respondió el honrado comerciante;—pero... ¡me habéis sugerido una magnífica idea!

Cosas de un lord

El duque de Northumberland, á pesar de su inmensa riqueza, tiene costumbres tan sencillas que son verdaderamente curiosas. Viaja siempre en tercera clase lo que provoca la indignación de los empleados de los ferrocarriles de Inglaterra.

Hace algunos días quisieron darle una lección é hicieron entrar en un departamento en que se hallaba el duque varios deshollinadores con todas sus herramientas.

Cuando el duque llegó á su destino, condujo los deshollinadores á la puerta de la estación, regalando á cada uno de ellos un billete de primera y en cada departamento colocó un deshollinador.

Los trajes de Zaragüeta

Un crítico literario salamantino, y que por tanto sabe lo que se dice hablando de los trajes típicos de su tierra, escribe lo siguiente, que recomendamos á las actrices y á los directores de escena:

«Desde el estreno de *Zaragüeta*, las actrices que han desempeñado el papel de Maruja se han presentado en la escena luciendo trajes lujosísimos, como solo los usan, cuando repican gordo, las más acaudaladas campesinas de la provincia de Salamanca.

El manteo de paño adornado con picado terciopelo, el picote bordado de oro, el dengue de costoso fleco, las cintas de raso y canutillo, todo lo que constituye *los majos*, lo guardan las charras para las grandes solemnidades y jamás lo usan para andar por casa. Ostentar estos lujosos vestidos en escenas como las de *Zaragüeta*, es una impropiedad manifiesta, tan grande como si una señora se pusiese á cocinar ó á limpiar á sus chiquillos en traje de baile.»

Guerra de razas

Dice un telegrama de Brocks, en el Condado de igual nombre en el Estado de Georgia, que reina en aquel territorio, entre blancos y negros, una excitación mezclada de odio, que dará en breve lugar á terribles y sangrientas escenas.

Parece que un «Sheriff», que al frente de un pelotón de guardias judiciales perseguía anteayer á un negro acusado de asesinato, hizo fuego, matando á siete hombres de color.

A consecuencia de esto, se han levantado en armas grandes grupos de negros y blancos que se disponen á atacarse recíprocamente, empezando así una terrible guerra de razas. Se ha telegrafiado á Washington pidiendo socorro.

Ecos políticos

Telegrafían de París que la Cámara de diputados aprueba por 457 votos contra 55 el proyecto concediendo los dos dozavos provisionales del presupuesto.

Aquí llevamos seis meses sin aprobar los presupuestos, y el Gobierno ni ha pedido dozavos ni demás requilorios.

Pero aquí es aquí, y Francia es Francia.

En esta nación hay formalidad, y en la nuestra nada más que «chirigotería.»

Según «El Siglo Futuro», cada vez que el Sr. conde de Canga Argüelles se levanta á hablar en el Senado movido por alguna de sus chifladuras, le contesta el ministro:

«Pierda su señoría cuidado, que yo se lo contaré al fiscal, el fiscal se lo contará al juez y el juez se lo contará á su abuela.»

¿Cómo lo hará el conde de Canga Argüelles cuando los mismos «de su cuerda» se burlan de él?

De Estrañi:

«En Madrid está agitándose ahora la cuestión de si el «siete y media» es un juego ilícito ó prohibido.

Yo creo que no se debe permitir jugar «á las siete y media».

¡Pero sí «á las ocho menos cuarto!»

O á todas horas, como en el Frontón Barcelonés.

Crónica parisiense

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

«París-Scandale».—Nuevos complicados.—La ola sube.—Sentencia contra un traidor.—Falsos rumores de suicidio.—Para la Exposición de 1900.—La fiebre por lo gigantesco.—Las fiestas de Noel.

París 23 Diciembre.

Los procesos relativos á las exacciones ilegales cometidas por medio de la prensa continúan manteniendo viva la curiosidad del público parisien. Diariamente aparecen nuevos complicados y la ola del escándalo va adquiriendo una magnitud considerable. Hasta ahora el número de directores de periódicos acusados en ese vergonzoso proceso es el de siete, y si hemos de creer á las habilillas que corren de boca en boca, podría llegar hasta 70, pues raro es el diario que no cuenta entre sus redactores ó administradores, alguno de esos caballeros que se embolsan centenares de miles de francos por atacar á determinadas empresas, ó por encubrir los fraudes de otras.

Todas estas escenas de prisiones, escenas y ruínas de las personas á las que antes tendíamos la mano creyéndolas honradas, han servido de base para una nueva explotación del escándalo con la representación en el teatro de una revista cuyo título basta para comprender que es lo que iría exponiéndose allí ante los ojos del espectador.

Titúlase *París-Scandale*, y en efecto, no hay acto alguno por repugnante que sea que no aparezca allí con toda su desnudez y lo que es peor todavía, con todo el realismo que le marcan las actuales circunstancias. El público aplaude entusiasmado y se consuela bien pronto del efecto que causan estos escándalos con solo recordar que en Roma son mucho mayores.

* * *

Además la cuestión del capitán Dreyfus y la resolución del consejo de guerra formado contra el mismo ha venido á contribuir para que el público, ya veleidoso de suyo, olvide las anteriores cuestiones para fijarse especialmente en esta última.

La opinión general censura la sentencia del consejo, creyendo que el traidor Dreyfus, una vez comprobado su delito, merecía una pena superior á la de reclusión perpétua y degradación militar. Sin embargo, sus jueces, creyendo en este asunto un tanto vaga y confusa la ley, han querido pasar por carta de menos y descargar su conciencia de una sentencia de muerte.

Esto ha irritado más que á nadie á los socialistas, los cuales se proponen tratar esta cuestión en la Cámara.

El mismo gobierno comprende que hay algo deficiente en la legislación y según se dice, trata de presentar á las Cámaras un proyecto pidiendo la pena de muerte para los militares que resulten reos de traición ó espionaje.

* * *

Relacionado con este asunto ayer se dijo que el capitán Dreyfus se había suicidado en su prisión. La noticia se creyó en un principio como cierta, pero hoy ha sido formalmente desmentida por la prefactura.

* * *

El Jurado encargado de examinar los centenares de proyectos presentados á concurso para la Exposición de 1900, continúa con actividad sus trabajos. Hasta ahora nada he de decir respecto de los proyectos presentados, pues sería esto tarea muy árdua, y además no quiero que pudiera atribuirse mi papel de cronista á hacer recomendaciones especiales al Jurado.

Cuando éste haya tomado alguna resolución, lograré tener á los lectores al corriente de los detalles de los proyectos que merezcan alguna recompensa. En general me limitaré á hacer constar hoy que entre los numerosos que figuran en el concurso con haber muchos y muy buenos, no hay uno solo notable que merezca la popularidad por su originalidad. Todos ellos se refieren á obras en las que predomina la tendencia á las grandes dimensiones con variaciones á la torre Eiffel pero nada más.

* * *

El tiempo se presenta hermoso en París y las actuales fiestas de Noel, prometen estar muy animadas. En éstas desea á sus lectores todo género de felicidades su reconocido

J. Vigné.

Madrid al día

El anarquismo en el teatro

Las lamentaciones hechas en la alta Cámara por el senador señor conde de Canga Argüelles respecto á que por las autoridades y el gobierno se sigan consintiendo las representaciones del drama recientemente estrenado en Novedades y titulado *El pan del pobre*, traen una vez más á materia de debate el difícil problema de definir cuál debe ser el verdadero límite que ha consentirse al autor dramático para la exposición de sus doctrinas, por ser el teatro medio de propaganda, quizá el más eficaz que se conoce. Antiguamente, cuando imperaba la previa censura, la cuestión toda se reducía á la manga más ó menos ancha que pudiera tener el censor de real orden; pero hoy día, rotos por fortuna aquellos moldes, desaparecidos los obstáculos que se oponían á la franca inspiración del poeta en-

cerrándola en un estrecho círculo de hierro que no era posible salvar, el asunto queda por completo confiado á la libérrima voluntad del autor, sin más cortapisas que el respeto á las consideraciones sociales y á la moralidad de las costumbres que es uno de los principales fines que debe perseguir el teatro.

Con estas limitaciones tan solo, el teatro español ha florecido, y aun todos recordamos numerosas obras, inestimables joyas de nuastra literatura dramática, que quizá en otros tiempos no hubieran pasado sin las huellas del lápiz rojo.

Sin embargo, preciso es reconocerlo también, no todos los autores tienen el mismo conocimiento de lo lindo, ni todos comprenden tampoco hasta qué punto su propia dignidad se debe á la dignidad del público. De aquí esas producciones obscenas de las llamadas del género chico, en las que no se sabe qué censurar más, si la desvergüenza del autor ó la cultura del público que las acoge entre risotadas.

El pan del pobre no pertenece á este género ni mucho menos. Es una obra correcta, castiza y de un lenguaje hasta cierto punto clásico. Al reclamar contra ella el senador aludido, no lo hizo para perseguir el chiste ó la situación indecorosa; la protesta va mucho más lejos y establece un punto que ha de ser objeto de discusión. En la mencionada obra han creido ver ciertos espíritus apocados una glorificación de las ideas anarquistas ó disolventes, y la pregunta es ésta: La propaganda anarquista perseguida en el folleto y periódico, ¿es lícita en el teatro, siquiera se haga aquélla indirectamente?

La cuestión se halla sometida á la resolución del gobierno, por haberse comprometido á ello el ministro de la Gobernación. Ignoro qué es lo que acordará éste en vista de los informes que reciba y del propio estudio que haga por la lectura del citado libro; pero sea la que sea la resolución del ministro, de seguro que no satisfará á todas las opiniones. En materias de arte no se pueden marcar barreras, ni tampoco podemos volver á la época de la prévia censura. Al mismo tiempo no deja de ser doloroso el ver cómo se va sembrando al azar semilla que pueda dar el día de mañana terribles resultados. Para salvar este dificilísimo problema, creo que no hay otro medio que la propia conciencia del escritor.

FLAVIO.

MAHÓN

Estadística de Diciembre

Matadero.—Han sido sacrificadas para el consumo público 119 reses vacunas, 235 de lanar y 208 de cerda con peso de 41.585 kilógramos, habiéndose vendido la carne al precio medio de 1'68 Ptas. el kilógramo.

Hospital.—Han ingresado 10 enfermos y salido 7 por curación y 1 por defunción á consecuencia de "Tuberculosis„ quedando existentes 48 enfermos.

Misericordia.—Ha salido un acojido por voluntad propia y quedan existentes 53 varones y 31 hembras.

Inclusa.—Ha ingresado una niña y quedan existentes 44 niños y 28 niñas, habiéndose nombrado encargada del torno á María Goñalons Portella para reemplazar á la propietaria que había fallecido.

Beneficencia Domiciliaria.—Han sido socorridas 219 familias suministrándoles 3.854 kilógramos de pan y 2.232 raciones de sopa importando 1.503'70 pesetas.

Cárceles.—Han ingresado 6 presos y salido 5, tres con destino á Palma, uno en libertad provisional y uno por cumplimiento de condena, quedando existentes 5 con causa pendiente habiéndoles suministrado socorros en metálico importando 109'30 pesetas.

Consumos.—No se ha instruído expediente por defraudación de derechos en dicho ramo y se ha nombrado Agente ejecutivo de la Administración del impuesto D. Mateo Cabrejas.

En el vecino pueblo de Villacarlos han fallecido durante estos últimos días tres personas entre las cuales contaban la friolera de 286 años.

Noventa y cinco años, que resulta el término medio, es ya una bonita edad para dejar sin pena este pícaro mundo.

En la mañana de hoy ha sido hallado cadáver en una viña de su propiedad D. José Rubí y Vidal.

E. P. D.

El Comité Coalicionista Fraternidad de San Luis, dará el sábado próximo por la noche un escogido baile por la banda de música del referido pueblo, el cual promete estar muy concurido.

El jueves de la semana próxima tendrá lugar en el teatro Principal una escogida y variada función á beneficio del director bajo cómico D. Baldomero Roca y del primer tenor cómico D. Miguel Casas, los cuales tienen el alto honor de dedicarlo á la distinguida sociedad *Casino Mahonés*.

No dudamos que dadas las simpatías que han sabido captarse con nuestro público, y patrocinados por tan distinguida sociedad, se verán favorecidos por numerosa concurrencia.

EL PREMIO GORDO.—Como dato curioso publicamos la siguiente relación, que comprende los números premiados con el *gordo* de los sorteos de Navidad desde 1870 y poblaciones en donde los afortunados billetes fueron comprados:

1870	9.914	Barcelona.
1871	9.457	Idem.
1872	16.374	Palma (Baleares).
1873	10.014	Sevilla.
1874	9.452	Barcelona.
1865	7.932	Idem.
1876	21.690	Madrid.
1877	12.797	Idem.
1878	6.157	Cádiz.
1879	25.018	Barcelona.
1880	35.999	Badajoz.
1881	17.057	Lerida.
1882	6.679	Barcelona.
1883	38.608	Sevilla.
1884	14.292	Idem.
1885	45.488	Gijón.
1886	6.695	Palma (Baleares).
1887	24.566	Madrid.
1888	4 211	San Sebastián.
1889	45.400	Málaga.
1890	15.020	Madrid.
1891	33.558	Idem.
1892	40.297	Palencia.
1893	31.892	Zaragoza.
1894	8.653	Burgos.

SOCIEDADES

Casino Unión Republicana

Socorros Mútuos

Para el domingo próximo á las 3 de la tarde se convoca la Junta administrativa para presentación de las cuentas de fin de mes. Se suplica la puntual asistencia.—El Director, Jaime Roselló.

* * *

Casino El Consey

COMPAÑÍA DE D. JUAN PERI.

Funciones para el domingo

Tarde: á las 3 en punto

La aplaudida zarzuela en dos actos SENSITIVA, y la divertida zarzuela catalana en un acto: PRIMER JO.

Noche: á las 8 media en punto

Se pondrá en escena por primera vez en esta temporada la preciosa zarzuela en dos actos TELA DE ARAÑA, y la divertida zarzuela en un acto MÚSICA CLÁSICA.

1895

Hoja del Calendario para mañana

Enero 4 Viernes

Santos Tito, Rigoberto, Aquilino y compañeros mártires.

Sale el Sol á las 7'21.—Pónese á las 4'50.
Luna: sale 12'31 M.—Pónese 12'51 N.

Crónica marítima

CAPITANÍA DE PUERTO

Buques despachados

Día 3.

Para la mar vapor yacht inglés «Saint George», cap. Mr. N. Fulton, con 46 tripulantes.

Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

Temporales.—El «Isla de Panay».—Huelga en Alcoy.—Llegada de un moro.

Madrid 2, 5'15 t.

Se generalizan los temporales paralizando el movimiento de buques.

Los trenes también andan retrasados.

El vapor «Isla de Panay» ha zarpado de Barcelona con municiones para Mindanao.

Se teme que se declaren en huelga general los tejedores de Alcoy.

Ha llegado á Madrid el representante de España en Marruecos.

Nuestra deuda flotante.—A causa del cólera.—Anarquistas en libertad.

Madrid 3, 10'20 m.

La Deuda flotante española, durante el mes de Diciembre último no ha tenido ninguna alteración.

Se han declarado súcias las procedencias de Buenos Aires.

Han sido puestos en libertad en Barcelona veintiun anarquistas.

BANCO DE MAHON

BOLSA DE BARCELONA

Madrid 2, 4'10 t.

4 por 100 interior	72'71
4 por 100 exterior	81'07
4 por 100 amortizable	80'50
B. H. de Cuba 1886	109'70
Id. id. 1890	99'12
Banco Hispano Colonial	85'50
Acciones ferro-carril Francia	26'85
F. Norte	26'80
id. Orense	8'10
Id. Almansa	00'00
Obligaciones Francia	52'37
Id. Norte	00'00
Id. Orense	29'37
Id. Almansa	53'37
Compañía Trasatlántica	82'25

Empeños del Casino Mercantil

Interior. 20 rs. vn. paga alcista.
Exterior. 00 » »

PLATO DE POSTRE

CHASCARRILLOS

Un fanfarrón dispara un revólver contra uno que dice que es su enemigo; y volviéndose al que tiene á su lado, le dice:

—¡Lo maté!

El otro mira por todas partes.

—¡Qué has de matar! No aparece nadie por ninguna parte.

—Es que lo he reducido á polvo.

* * *

Entre miopes:

—Lo que es yo no puedo quitarme ni un momento las gafas.

—¿Duerme usted con ellas?

—Pues ya lo creo.

—¿Y por qué?

—Porque no podría verme por dentro.

Anuncios.

Ayuntamiento de Mahón.

Elecciones

Lista de los concejales de este Ayuntamiento y mayores contribuyentes que tienen derecho á votar compromisarios para senadores con arreglo á lo que dispone la ley de 8 Febrero de 1877.

Individuos del Ayuntamiento

D. Sebastián Vinent de Mesa.
» Francisco Morillo Seguí.
» Lorenzo Pons Pons (Momplé)
» Jaime Huguet Sintes
» Juan J. Rodriguez Femenías.
» Sebastián Pons Seguí.
» Bartolomé Pons Mascaró.
» Pedro Vidal Seguí.
» Sebastián Gomila Gomila.
» Sebastián Orfila Carreras.
» Miguel Llopis Riudavets.
» Antonio Vinent Victory.
» Juan Comellas Goñalóns.
» Pedro Taltavull Olives.
» Gabriel Flaquer Saurina.
» Miguel Monjo Andreu.
» Juan Barceló Olives.
» Pedro Pons Seguí.
» Guillermo Fábregues Maspoch.
» Bernardino Pons Hernandez.
» José Ponsetí Carreras.

Vecinos contribuyentes

	Cuota de contribución para el Tesoro
D. Juan Taltavull García, Infanta,	6053'00
» Rafael Pons Borrás, id.	2982'94
» Miguel Estela Calafat, Plaza S. Roque	1757'67
» Juan J. Vidal Mir, S. Jorge	1260'03
» Juan Vidal Febrer, Isabel II	1139'00
» Lorenzo Pons Seguí, Moreras	1117'83
» Francisco Terrés Pons, Prieto y Caules	996'84
» Pedro Montañez Mascaró, P. Arravaleta	995'03
» Lorenzo Pons Sancho, Moreras	991'06
» Agustín Landino Vives, Sta. Catalina	916'21
» Juan de Febrer Vidal, Isabel II	878'82
» Juan Gimier Febrer, Portal de Mar	845'88
» Agustín Marqués Pons, Castillo	839'52
» Pedro Orfila Pons, S. Jorge	757'76
» Antonio Mercadal Escudero, Angel	669'26
» Lorenzo Gomila Orfila, Algendar	655'00
» José Albertí Gahona, Isabel II	618'78
» José Albertí Sancho, id.	608'69
» Juan Orfila Pons, P. Constitución	586'26
» Vicente Pons Carreras, Binibeca vey	536'89
» José Vidal Ruby, S. Roque	529'58
» Lorenzo Borrás Cardona, Biniparratx	521'80
» Nicolas Tudurí Pons, Isabel II	489'61
» Francisco León Corantí, Concepción	454'40
» Juan B. Victory Tutzó, Infanta	442'73
» Juan Orfila Pons, Cos	432'22
» Alberto Olives Sintes, Llumesanas	423'21
» Juan Martorell Caules, Deyá	408'39
» Lorenzo Pons Orfila, Biniatí	406'52
» Teodoro A. Ládico Font, P. Miranda	398'79
» José Carreras Orfila, Infanta	397'00
» Juan Mir Febrer, Isabel II	394'74
» Gabriel Pasarius Cañellas, S. Fernando	389'95
» Cristobal Thomás Taltavull, Sta. Catalina	373'75
» Benito Pons Orfila, Tornaltí	369'90
» Juan Sancho Caules, S. Roque	361'25
» Juan Vidal Vives, Rosario	360'97
» Gabriel Pons Pons, Torellonet	357'58
» Juan Bial Coll, Infanta	356'48
» Miguel Aleñar Ginard, Castillo, 63	354'00
» José Pasarius Cañellas, Arravaleta	339'34
» Rafael Femenías Gahona, P. Príncipe	329'24
» Bartolomé Rotger Taltavull, Arravaleta	319'36
» Jaime Mir Pons, P. Castillo	314'33
» Damián Moysi Albertí, S. Jorge	312'55
» Pedro Seguí Pons, Arravaleta	311'28
» Buenaventura Pasarius Cañellas, id.	301'84
» Pedro Seguí Mascaró, Malbuger nou	300'97
» Juan Pons Soler, Isabel II	298'86
» Juan Femenías Comellas, P. Miranda	296'81
» Juan Angiada Fiorit, Rosario	295'08
» Juan Camps Pons, Isabell II	289.08
» Bartolomé Mercadal Escudero, Nueva	284'86
» Marcelino Seguí Michel, Orfila	279'91
» José Sicre Tort, Arravaleta	279'84
» Bartolomé Rotger Pons, Nueva	279'84
» Francisco Rita León, id.	279'84
» Lorenzo Carreras Carreras, Musuptá amagat	277'16
» Tomas Nuevo Mulet, Cármen	276'00
» Damian Bagur Sintes, Comercio	275'00
» Antonio Sintes Cardona, Cos	275'00
» Pedro Cardona Orfila S. Roque	274'34
» Manuel BuilS Mercadal, Nueva	273'47
» Gerónimo Taltavull Quintana Castillo	273'30
» Francisco Andreu Pons, Rosario	266'19
» Crisróbal Pons Pons, Carmen	264'06
» Antonio Victory Tutzó, Castillo	261'76
» Juan G. Carreras Neto, Anuncivay	256'83
» Gabriel Seguí Oliver, Cármen	254'32
» Pedro Pons Pons, Alquería Cremada	247'93
» Martín Mata Badía, Hannóver	241'00
» Miguel Villalonga Seguí, Cardona Orfila	240'82
» Antonio Llambías Font, Deyá	238'11
» Benito Orfila Mercadal, Torret	233'40
» Francisco Riudavets Femenías, Hannóver	232'07
» Gabriel Sintes Crfila, Torret	232'18
» Juan de Olivar Febrer, San Roque	229'82
» Lorenzo Pons Carreras, Musuptá cusí	229'75
» Francisco Carreras Socías, Musuptá Capitá	228'75
» Gabriel Pons Seguí, Musuptá vey	228'14
» Francisco Pons Pons, Musuptá Torelló	223'90
» Pedro Monjo Vicens, P. Príncipe	221'05
» Guillermo Pons Alzina, Debá	220'57

Lo que se anuncia al público á fin de que puedan presentarse las reclamaciones á que hubiere lugar hasta el día 20 del corriente conforme se previene en el artículo 26 de la ley antes mencionada.—Mahón 1.º Enero de 1895.—El Alcalde-Presidente, P. I.—J. J. Rodrigues.

Pérdida

Días pasados desde la Rampa de la Abundancia, siguiendo por el muelle hasta bajo la Cuesta larga, se estravió un saco conteniendo un par de borceguíes y otro de alpargatas.

Se darán las gracias y dos pesetas de gratificación á la persona que lo presente en esta imprenta.

Ayuntamiento de Mahón

Beneficencia y Sanidad

Habiendo sido admitida por el señor Gobernador de la provincia la denuncia del convenio por virtud del cual venían prestando la asistencia médica á los enfermos pobres de esta ciudad varios facultativos, y á fin de que no quede desatendido este servicio, ha acordado este Ayuntamiento nombrar médico-cirujano titular interino del distrito de Mahón, al licenciado D. Antonio Cardona y Cardona, habitante en la casa número 70 de la calle de Prieto y Caules, quien dará principio al desempeño de sus funciones el día 1.º de Enero próximo.

Lo que se anuncia para conocimiento del público.

Mahón 29 de Diciembre de 1894.—El Alcalde-presidente, P. I.—J. J. Rodriguez.

* *

Formada la lista de las familias pobres del distrito de Mahón, que han de recibir asistencia médica gratuita, en el año 1895, según dispone el reglamento de 14 de Junio de 1891, queda expuesta al público en la Secretaría de este Ayuntamiento hasta el 14 de Enero próximo para que durante este plazo puedan los que se crean con derecho á figurar en ellas, presentar sus reclamaciones ante la Corporación municipal.

Lo que se anuncia para conocimiento del público.

Nahón 29 Diciembre 1894.—El Alcalde, P. I.—J. J. Rodriguez.

Se compran veinte acciones de la Sociedad del Gas á ciento tres.

En esta imprenta informarán.

Imprenta de Bernardo Fábregues. San José, 69. Despacho: Nueva, 25.